

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|---------------------------------------|
| Nome | RE NICOLETTA |
| Indirizzo | VIA ZUMMO 2, 95014 GIARRE (CT) |
| Telefono | |
| Fax | |
| E-mail | |
| Nazionalità | ITALIANA |
| Data di nascita | ROMA, 19/03/1961 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- da Aprile 1997 a Settembre 1997 e da Novembre 1980 ad oggi

Artigiana Restauratrice

- *Realizzazione di sculture in modellato, legno, gesso e lavorazione artistica del marmo.*
- *Restauro mobili*
- *Sbalzi su metallo*
- *Pittura su legno*

- Dal 1981 al 1989

Amministratrice unica Ditta "FORMARTE

"-restauro e sculture in legno-Via Pagliarelli- Acireale (CT)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1987
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Laurea in Medicina e Chirurgia con voto 100/110
Università degli Studi di Catania

- 1978
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Diploma di Maturità Magistrale

Collegio Santonoceto - Acireale

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONA

BUONA

DISCRETA

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E COMUNICATIVE MATURATE IN AMBITO LAVORATIVO E ATTIVITÀ DI NATURA CULTURALE E DI VOLONTARIATO

Capacità e competenze

Tecnico artistiche

Arti visive e grafica

- Conoscenza dei materiali pittorici
- Tecniche avanzate di pittura
- Restauro
- Abilità nel disegno ornato
- Scultura e modellato
- Orientamento al cliente
- Predisposizione al lavoro di squadra
- Capacità di ascolto attivo
- Padronanza d'uso di strumenti e macchinari atte al restauro ed alla scultura in legno
- Propensione al lavoro per obiettivi
- Capacità organizzative e di pianificazione
- Resistenza allo stress
- Buona manualità e precisione

PROFILO PROFESSIONALE

- Artista attiva nella realizzazione di decorazioni moderne e figurative in muratura quali vetrate, fregi e mosaici in pietra e ceramica, progettati e realizzati in un team di professionisti addetti.
- Esperienza nella realizzazione di murali edipinti per negozi uffici enti e luoghi di culto. Competenze specifiche nel restauro di dipinti su tela e mobili antichi che vengono riportati ai loro colori originali dopo molti anni di usura e completati delleparti mancanti, previa un'analisi dell'iconografia dello stile e dei materiali